**Avanza Level S Language Objectives Checklist**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Obj ID | Objective | Teacher Modeling Examples |
| S.L.G.1 | Usa pronombres de objeto indirecto (me, te, le, nos, les) en contexto.  Use indirect object pronouns (me, te, le, nos, les) in context. |  |
| S.L.G.2 | Usa oraciones con dos palabras negativas. (No tengo nada)  Use double negatives. (No tengo nada.) |  |
| S.L.G.3 | Usa verbos en tiempos imperfecto y pretérito simple en el contexto de un cuento.  Use imperfect and preterite tense in the context of a story. |  |
| S.L.G.4 | Usa verbos irregulares en presente o pasado simple (Enfoque: DORMIR)  Use some irregular verbs in the present and past tense (Focus: DORMIR) |  |
| S.L.G.5 | Diferencia entre SER/ESTAR. (Ejemplo: Ella es muy amable, pero hoy está infeliz.)  Differentiates between SER/ESTAR. |  |
| S.L.G.6 | Usa conjunciones en contexto. (Enfoque: mientras tanto)  Use conjunctions in context. (Focus: meanwhile) |  |
| S.L.G.8 | Usa verbos en tiempo pretérito progresivo y pretérito simple en el contexto de un cuento. (Ejemplo: Yo estaba caminando cuando yo vi...)  Use past progressive and preterite tense in the context of a story. (Example: I was walking when I saw...) |  |
| S.L.C.1 | Distingue el uso de "por qué" y "porque" en contexto.  Distinguish the use of "por qué" (why) and "porque" (because) in context. |  |
| S.L.C.2 | Reconoce que palabras con o sin tilde son diferentes palabras con diferentes significados (por ej., práctico, practico, practicó).  Recognize that words with and without tilde are different and have different meanings. |  |
| S.L.V.1 | Distingue los matices de significado y uso entre palabras similares (por ej: palabras que describen estados de ánimo o grados de certeza)  Distinguish the nuance in meaning or usage between similar words (example: words that describe moods or grades of certainty.) |  |
| S.L.V.2 | Determina el significado de una palabra usando un afijo conocido. (por ej., des- agradable, desagradable )  Determine the meaning of a word based on a well known affix. |  |

**Avanza Level S Reading Comprehension Objectives Checklist**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Obj ID | Objective | Notes/Teacher Modeling Examples from the text you plan to teach |
| S.RL.1.1 | Identifica detalles que apoyan ideas claves en un cuento.  Identify details that support key ideas in the text. |  |
| S.RL.1.3 | Usa evidencia del texto para apoyar predicciones y/o inferencias.  Use evidence from the text to support predictions and/or inferences. |  |
| S.RL.2.2 | Infiere y entiende la moraleja en una sección o párrafo del texto.  Infer and understand the moral lesson in a particular section or paragraph in the text. |  |
| S.RL.2.3 | Identifica la causa del problema central de un cuento.  Identify the cause of the central problem in a story. |  |
| S.RL.3.1 | Observa cómo cambia un personaje e infiere razones para este cambio a través de los eventos de la trama.  Notice character change and infer reasons from events of the plot. |  |
| S.RL.3.2 | Infiere cómo se desarrolla el punto de vista de un personaje a lo largo de un cuento y explica el desarrollo.  Infer how a character's viewpoint develops throughout a story and explain the development. |  |
| S.RL.3.3 | Identifica evidencia en el texto de puntos de vista opuestos de los personajes de un cuento.  Identify textual evidence of opposing views of characters within a story. |  |
| S.RL.3.4 | Identifica el efecto de las acciones de un personaje concreto en eventos importantes de un cuento.  Identify the effect of the actions of a particular character on major events in a story. |  |
| S.RL.3.5 | Identifica descripción de escenario.  Identify setting description. |  |
| S.RL.4.1 | Entiende cómo palabras o frases con contexto histórico, cultural o mitológico aportan sentido a un texto.  Understand how words or phrases with historical, cultural or mythological context add meaning to a text. |  |
| S.RL.4.2 | Entiende lenguaje no literal como metáforas, símiles e hipérboles.  Understand non-literal language such as metaphors, similes and hyperboles. |  |
| S.RL.4.3 | Diferencia entre narración y descripción, citándolos del texto.  Differentiate narrative and descriptive sentences by citing them from the text. |  |
| S.RL.5.1 | Identifica el patrón en la historia que marca un género determinado (misterio, ficción histórica, aventura).  Identify the pattern in the story that marks a particular genre (mystery, historical fiction, adventure). |  |
| S.RL.5.2 | Identifica la relación entre párrafos específicos en la historia.  Identify the relationship of specific paragraphs in the story. |  |
| S.RL.6.1 | Describe cómo el punto de vista del narrador o personaje influye en el desarollo de la historia.  Describe how a narrator's or speaker's point of view influences the development of the story. |  |